



SOUTĚŽNÍ ŘÁD A ÚSTŘEDNÍ PROPOZICE 2018

I.

Název soutěže

A. Mistrovství České republiky v mažoretkovém sportu 2018

B. Mistrovství České republiky mažoretek 2018

Mistrovství České republiky v mažoretkovém sportu je od 23.10.2013 chráněno ochrannou známkou číslo 334426

Mistrovství České republiky mažoretek je od 22.10.2014 chráněno ochrannou známkou číslo 341404

Mistrovství je řízeno dle pravidel International Federation Majorettes Sport (dále jen IFMS), dle těchto propozic a soutěžního řádu.

II.

Druh soutěže

Celostátní postupová a kvalifikační soutěž skupin a formací tradičních mažoretek (s hůlkou), moderních mažoretek (s třásněmi a vlajkami), mažoretek se dvěma druhy náčiní (mix) a show majorettes. Disciplíny pochodové defilé a pódiové choreografie jsou otevřeny soudobému citění a životnímu stylu mladé generace, žánr a nástrojové provedení hudebního doprovodu jsou téměř bez omezení. Mistrovství jsou kvalifikací pro mezinárodní soutěže IFMS:

- World Championship Majorettes Sport (mistrovství světa)
- European Championship Majorettes Sport (mistrovství Evropy)
- Memoriál Jiřího Necida
- Grand Prix Majorettes Sport
- International Cup
- případně další soutěže, vyhlášené IFMS pro daný rok.

Mistrovství není součástí soutěží jiných vyhlášovatelů a pořadatelů a neslouží k přípravě ani nominaci na soutěže jimi vyhlášené soutěže, řízenými odlišnými pravidly.

III.

Vyhlašovatel a hlavní pořadatel

Vyhlašovatelem a hlavním pořadatelem je Česká federace mažoretkového sportu (ČFMS), U Výstavby 492/5
Praha 10, PSČ 109 00, IČ: 659 14 031

IV.

Místní pořadatelé

Pořadatelé ve městech a obcích, které uzavrou s vyhlášovatelem smlouvu o realizaci:

Bělotín, obec Bělotín – ředitel pohárové soutěže pan Mgr. Eduard Kavala
Bystřice nad Olší, Dům dětí a mládeže, Dračice – ředitelka kvalifikace paní Bc. Jarmila Wróbllová
Hořice, Dům dětí a mládeže – ředitelka kvalifikace paní Mgr. Jaroslava Toušová
Nýrsko, Dům dětí a mládeže Nýrsko, ředitelkou kvalifikace paní Mgr. Eva Kotyťáková
Dolní Benešov, Mažoretky Excelent ředitelka kvalifikace paní Mgr. Dagmar Kristová
Chotěboř, Dům dětí a mládeže Junior, ředitelkou kvalifikace paní Lenka Ondáčková
Hradec nad Moravicí, Charlie – ředitel kvalifikace pan Tomáš Hoza
Štětí, SK Nephilin, ředitel kvalifikace pan David Ulbrich
Ivančice u Brna – ředitelka kvalifikace paní Hana Příbylová, Klub mažoretek Zakřany
Kladno, TJ Sokol – ředitelka finále B paní ing. Markéta Tůmová
Karviná, Michelle – ředitelka finále A (bat) paní Iva Poláková
Náchod, Mona Náchod – ředitelka finále A (pom, mix, flag, show) Monika Bergerová

Místní pořadatelé vydají doplňující místní propozice, v nichž uvedou organizační pokyny a své pořadatelské partnery. Místní propozice každého soutěžního kola se zveřejňují na www.majoretsport.cz

Místní pořadatelé, pokud to vyžadují okolnosti, uzavírají pojistné smlouvy na pojištění odpovědnosti při konání akcí pro děti a mládež.



V. Struktura MČR

Soutěžní sekce a náčiní

a) ve výkonnostní třídě A

- sekce baton (hůlka)
- sekce pom-pom (třásně)
- sekce mix (kombinace náčiní)
- sekce flag (prapor)
- show majorettes

b) ve výkonnostní třídě B

- sekce baton (hůlka)
- sekce pom-pom (třásně)

Pochodové defilé

- s náčiním BAT
- s náčiním pom omezeně pro věkovou kategorii senior
- s náčiním mix, flag a show majorettes není defilé zařazeno vůbec

Výkonnostní třídy

„A“ MČR v mažoretkovém sportu

1) Formace BAT, 2BAT, POM, MIX, FLAG

- kvalifikační kola pro finále MČR v mažoretkovém sportu
- finále pro nominace na mezinárodní soutěže IFMS

2) Skupiny BAT, POM, SHOW, MIX, FLAG

- kvalifikační kola pro MČR v mažoretkovém sportu
- finále pro nominace na mezinárodní soutěže IFMS

„B“ MČR mažoretek

1) Formace BAT, POM

- kvalifikace pro MČR mažoretek
- finále pro přestupy do výkonnostní třídy A

2) Skupiny BAT, POM

- kvalifikace pro MČR mažoretek
- finále pro přestupy do výkonnostní třídy A

Soutěže výkonnostní třídy A a B jsou z důvodu dostupnosti soutěžících organizovány ve stejném termínu a na stejném místě. Soutěžící však startují v samostatných blocích (mají zvlášť startovní listiny a samostatné vyhlášení výsledků)

Průběh soutěží A a B

- úvodní zahájení
- vlastní soutěž
- vyhlášení výsledků
- ukončení soutěže

1) Společné nástupy, pokud jsou v programu uvedeny

Pro společné nástupy soutěžících v ceremoniálu zahájení nebo vyhlášení výsledků platí:

- podle pokynů místního pořadatele nastupují mažoretky na plochu ve dvojstupu nebo trojstu atd.
- pochodový krok čela průvodu je krátký
- čelo průvodu po příchodu na určené místo (určí řízení nástupů) pochoduje na místě ve směru průvodu a taktéž na místě pochodují další příchozí seřazení za čelem průvodu do doby, než dojde poslední účastník průvodu
- po příchodu všech účastníků na plochu, na povel „zastavit, stát, raz, dva“ je pochodování ukončeno
- následuje pokyn „vpravo v bok“, mažoretky se podle pokynu otočí o 90 stupňů a v postoji „pohov“ zůstanou do konce ceremoniálu
- pokud jsou soutěžící vyzváni k dekorování, přichází ke stupni vítězů v útvaru, zpět se zařadí na pokyn hlasatele
- z plochy odchází na povel hlasatele
- pokyny uděluje řízení nástupů nebo jiná kompetentní osoba určena pořadatelem



2) Užití státních symbolů

- užití státních symbolů v ceremoniálech se řídí zákonem č. 352/2001 Sb., o užívání státních symbolů České republiky a o změně některých zákonů, v platném znění
- pro účastníky soutěže platí ustanovení § 7 odst. 6 citovaného zákona, že ostatní fyzické osoby a právnické osoby a organizační složky státu, mohou užit vlajku vhodným a důstojným způsobem kdykoliv
- v případě, že soutěžící vlajku užijí, pak § 9 uvádí, že na státní vlajce nesmí být žádný text, vyobrazení, obraz, znak nebo odznak, kytice, smuteční závoj a nesmí být svazována do růžice a dále, že státní vlajka nesmí být používána v poškozeném nebo znečištěném stavu.

3) Užití ostatních symbolů

Pokud účastníci soutěže nesou vlastní nápisy, jmenovky svých klubů, loga apod., dbejte na jejich estetické, grafické i pravopisné provedení

Doprovodný program

Doprovodný program (např. večerní program, připravený místním pořadatelem, koncerty, ohňostroje, apod.) není součástí mistrovství a pro účastníky není povinný.

Zúčastňují se jej na vlastní riziko a nebezpečí.

VI.

Přihlášky

1) Typy přihlášek

- Přihláška formací a skupin do výkonnostní třídy A, včetně jmenného seznamu
- Přihláška formací a skupin do výkonnostní třídy B, včetně jmenného seznamu
- Přihlášky (formuláře) jsou k dispozici na webových stránkách www.majoretsport.cz
- Vyplněné přihlášky se odesílají k registraci dle pokynů na webových stránkách a návodu na formuláři elektronicky, případně v tištěné podobě, na doručovací adresu vyhlášovatele.
- pro postupy z kvalifikačních kol do vyššího kola se přihlášky již znovu nevyplňují (nově až na mezinárodní soutěže)

2) Uzávěrka přihlášek

- První (hlavní) kolo do 31.01.2018 včetně. Po zavedení přihlášek do PC programu a vyhotovení předběžných startovních listin pro posouzení počtů formací v disciplínách, věkových kategoriích a výkonnostních třídách pro případné slučování startů.
- Případná slučení (nízké počty startů v dané disciplíně a věkové kategorii) nebo přesuny z důvodu naplněné kapacity (rozhodující je datum podání) dle předběžných startovních listin budou s přihlašovatelem konzultovány, předběžné startovní listiny upraveny a zveřejněny ke kontrole, termín ukončení bude uveden
- Zveřejněné startovní listiny ke kontrole bez rozlosování startů se po každé zaslané úpravě nově nevyvěšují; opravy se promítnou až v dalším zveřejnění nebo rozlosování startovních listinách.
- Pozdější (individuální) přihlašování skupin a formací je možné jen v ojedinělých případech, do zveřejnění „ostrých“ startovních listin, tj. cca 10 dnů před zahájením soutěže v místě startu.

3) Projekt Šance talentům

Vyhlašovatelé pohárových soutěží k zařazení do projektu:

- zašlou termín, místo konání a propozice soutěže k umístění na www.majoretsportu
- uvedou odvolávku v propozicích soutěže, že se soutěž koná dle pravidel MČR (IFMS)
- zařadí do sboru rozhodčích nejméně 2 rozhodčí nominované ČFMS
- užijí k hodnocení stejné formuláře jako v MČR
- zašlou po skončení pohárové soutěže nominace talentů

VII.

Účast v soutěži

Účast v soutěžích MČR v mažoretkovém sportu a MČR mažoretek je dobrovolná. Účastníci se podáním přihlášky současně zavazují k dodržování pravidel a předpisů vydaných ČFMS a propozic a pokyny vydaných místními pořadatelé, uvedených v ustanovení IV.

1. Účastníci soutěže jsou

- soutěžící skupin a doprovod (vedoucí, asistentky, trenéři) uvedeni na jmenných seznamech
- soutěžící formací (sólo, duo-trio, mini) jmenovitě na startovních listinách

Soutěžící skupiny a malé formace od každého přihlašovatele musí být doprovázeni dospělou osobou starší 18 let. Tato osoba je odpovědná za chování soutěžících a registrovaného soutěžního doprovodu při soutěži a pobytu v místě soutěže.



2. Nesoutěžní účastníci

Účastnický poplatek neplatí

- a) členové týmu zpracování výsledků
- c) hlasatelé
- d) členové organizačních a pořadatelských štábů, včetně ozvučení a pořizování foto a video dokumentace
- e) členové čestného předsednictva a porot VIP, při ceremoniálu předávání ocenění se řídí pokyny vyhlašovatele a pořadatele

3. Účastníky soutěže nejsou:

- a) rodiče, pokud nejsou zaregistrováni jako soutěžní doprovod (na přihlášce)
- b) turistický doprovod
- c) diváci
- d) novináři
- e) fotografové, kameramani

Vyhlašovatel a pořadatelé nemají k těmto osobám žádné závazky, a to ani při poskytování pobytového servisu a služeb, např. ubytování a stravování, požadavky na volný vstup, šatny, napojení na přívod el. proudu apod. a dále je těmto osobám zakázán vstup do šaten, prostorů pro VIP, rozhodčí apod.

VIII.

Poplatky

Registrační poplatky

1) Výše poplatků

- 200 Kč každé sólo a duo-trio
- 400 Kč každá mini formace
- 600 Kč každá skupina
- registrace disciplíny pochodové defilé v kombinaci s pódio je bez dalšího poplatku (stejná soupiska, hradí se jen jednou)

2) Šance talentům (zvýhodněné registrační poplatky pro nominované formace)

- 100 Kč každé sólo a duo-trio
- 200 Kč každá mini formace
- 300 Kč každá skupina

3) Termín pro zaplacení

- Termín pro zaplacení registračních poplatků je uveden na faktuře
- Platí se na základě vystavené faktury, na účet číslo: 1880679369/0800
- Při nedodržení termínu uzávěrky přihlášek nebo termínu zaplacení (termín uveden na faktuře), se může registrační poplatek zvýšit až o **100 %**, a to za každou dotčenou skupinu a formaci
- Bez zaplacení poplatku v předepsané výši nebo při neidentifikovatelné platbě není registrace potvrzena
- Pro identifikaci platby je nutné zadat **variabilní symbol**, kterým je číslo faktury

4) Další informace

- náklady spojené s platbou jdou k tíži plátce, účastníka
- registrační poplatek se v případě odhlášení formace nevrací
- účastník obdrží fakturu s údaji uvedených v přihlášce, **dbejte na správné uvedení fakturačních údajů včetně IČ v přihlášce!!!**
- číslo faktury účastník používá v korespondenci (v e-mail zprávách) při hlášení změn, přesunů, rušení formací apod., urychlíte tak vyřízení zprávy

5) Registrační poplatky nehradí účastníci zapsaných pobočných spolků. Počet startujících formací není omezen.

Startovné (účastnický poplatek)

1. Účastnický poplatek (startovné) se platí místnímu pořadateli opakovaně v každém soutěžním kole, v hotovosti nebo na účet
 - sólo 250 Kč
 - duo-trio 300 Kč
 - mini 600 Kč
 - skupina 2 000 Kč (poplatek zahrnuje 2 náhradníky a 2 členy doprovodu)



2. Šance talentům (zvýhodněné startovné pro vybrané formace)
 - sólo 150 Kč
 - duo-trio 180 Kč
 - mini 360 Kč
 - skupina 1 200 Kč
- Platby mohou být v hotovosti nebo bezhotovostní, na účet před zahájením příslušného kola, na základě faktury. Způsob platby a storno podmínky se uvádí v místních propozicích.
- Členové pobočného spolku mohou hradit zvýhodněné startovné pokud určí hlavní spolek, např. pokud hlavní spolek získá dotaci apod.

IX.

Start na soutěžích

1. Start na soutěžích je podmíněný odesláním přihlášky, zapsáním na startovní listiny a zaplacením poplatků.

- soutěžící, kteří si vybojují postup, se automaticky zapisují na startovní listiny vyšší soutěže
- pokud se vybojovaného postupu vzdají, pak tuto skutečnost včas oznámí vyhlášovatel soutěže, pro opravu na startovních listinách
- vyhlášovatel může za odhlášenou formaci umožnit postup další v pořadí dle výsledkové listiny

2. Nespokojenost s organizací, formátem soutěže, hodnocením rozhodčích, průběhem soutěže, pobytovým servisem, se může vyjádřit přímo u vyhlášovatele nebo ředitele soutěže

3. Výběr místa úvodního startu, omezení výběru a výkonnostní třída

- a) všechny soutěžící musí startovat v kvalifikačních kolech
- b) soutěžící se mohou přihlásit do kteréhokoliv místa úvodního startu, omezením může být kapacita soutěžního místa
- c) o zařazení svých nových formací (platí pro týmy, které v MČR pravidelně soutěží) do výkonnostních tříd A nebo B rozhoduje jejich vedoucí; pokud je formace (duo-trio, mini, skupina) sestavena v kombinaci nových členek a členek z výkonnostní třídy A, formace se zařazuje do A
- d) soutěžící, kteří v MČR ještě neshledovali nebo neshledovali více jak 2 roky, se hlásí do výkonnostní třídy „B“ v rozsahu nabídky na přihlašovací formuláři. Individuálně, po konzultaci s vyhlášovatelem soutěže, může být od přihlášení do výkonnostní třídy B upuštěno (udělená výjimka přímo do A)
- e) do výkonnostní třídy „B“ se mohou přihlásit soutěžící dle výsledkové listiny výkonnostní třídy A, a to od konce výsledkové listiny, do výše 20% počtu soutěžících v každé věkové kategorii a disciplíně, pokud ovšem nezískali postup na ME, MS z postupových soutěží GP a MJN
- f) při překročení kapacity soutěžního místa může vyhlášovatel požadovat změnu místa účastnic; v takovém případě se změna bude týkat soutěžících přihlášených jako poslední – rozhodující je datum
- g) při nízkém počtu přihlášek může být soutěž v kvalifikačním místě zrušena a účastnice přeřazeny do jiného místa soutěže (po konzultaci vyhlášovatel x přihlašovatel) nebo při nízkém počtu startujících, může být soutěžícím umožněn start v obdobné disciplíně nebo v jiné věkové kategorii, případně start zrušen (v souladu s vyhodnocením předběžných přihlášek zveřejněných na www.majoretsport.cz)
- h) při enormním počtu přihlášek může být místo startu rozšířeno o další soutěžní den nebo další soutěžní místo (město)

4. Startovní listiny

- a) rozlosování startovních listin je náhodným výběrem PC programu
- b) startuje se v rozlosovaném pořadí dle přiděleného startovního čísla; pořadí disciplín a věkových kategorií, se může kombinovat, aby se při menší obsazenosti eliminovalo přerušování soutěží častým čekáním na převleky (např. solo kad, jun, sen). Taktéž se mohou kombinovat výkonnostní třídy A a B. Způsob bude uveden v programu v místních propozicích (např. A solo bat , B solo bat).

X.

Počet přihlášených

Přihlašovatel - jedna právnická či fyzická osoba (pobočný spolek, ZŠ, ZUŠ, TŠ, TK, MKZ, DDM, kluby, studia, rodiče, ap.) může přihlásit:

1) Skupiny - libovolný počet

- a) jestliže však přihlašuje v jednom náčiní a v jedné věkové kategorii 2 a více skupin, musí vždy jít o jiné soutěžící
- b) hostování z jiné skupiny téhož účastníka je možné jen v rozsahu povoleného překročení věkového limitu 20% .
- c) hostování z jiné skupiny jiného účastníka je možné jen v případě, kdy jiný účastník takovou skupinu v soutěži vůbec nemá.; touto definicí je myšlen stav, kdy kmenový klub nemá dostatek svých svěřenců na sestavení skupiny a doplní ji účastnicemi z jiného klubu, např. mini formace ZŠ Podolí + mini formace DDM Vrchlábí



sestaví skupinu seniorek s náčiním baton a budou soutěžit buď za ZŠ Podolí nebo za DDM Vrchlabí (jen jednou)

2) Malé formace - libovolný počet

Se stejným druhem náčiní však může stejná soutěžící startovat jen jednou

- sólo v každé disciplíně jen s jednou choreografií, nemůže startovat 2x s odlišnou choreografií s jedním náčiním
- duo-trío, nemůže startovat jednou ve dvojici a podruhé v trojici se stejným náčiním
- mini, nemůže startovat jednou ve čtveřici a podruhé v pěti, šestici a sedmici se stejným náčiním (uvedeno v následujících ustanoveních)

Formace mini nemají předepsaného (povoleného) náhradníka a tudíž platí, že pokud soutěžícího nahradí jiný člen než bylo v kvalifikaci, pak v případě postupu do vyšší soutěže:

- trvá-li důvod pro nahrazení člena mini formace, startují v soutěži s nahrazeným členem
- pomine-li důvod pro nahrazení člena mini formace, pak se startuje v původní sestavě

XI.

Věkové kategorie a kontrola věku

Little kadetky (LITTLE)

- do 7 let: 2014,2013,2012,2011
- možnosti starších je 8 let (2010)

Kadetky (CAD)

- základní 8-11 let: 2010,2009, 2008, 2007
- možnost starších jen 12 let (2006)

Juniorky (JUN)

- základní 12- 14 let: 2006,2005, 2004
- možnost starších jen 15 let (2003)

Seniorky (SEN)

- základní 15 let a více: 2003, 2002, 2001, 2000, 1999, 1998, 1997,1992
- možnost starších jen 27 let (1991)

Grandseniorky (GRAND)

- základní nad 27 let: 1991,1990, 1989, 1988, 1987, 1986.....
- možnost mladších jen : 1992

Rozhodující je věk, dosažený v roce konání soutěže, tj. v r. 2018

U formací (sólo, duo-trío a mini) věk soutěžících odpovídá věkové kategorii nebo může být zařazena mladší soutěžící.

U skupin je v kategorii kadetky, juniorky a seniorky povoleno až 20 % starších o 1 rok.

U skupin v kategorii grand seniorky je povoleno až 20 % mladších o 1 rok

Věková nevyváženost

Pohledovou fyzickou nesourodost a nekompaktnost každý rozhodčí penalizuje srážkou **-0,10 bodu v oblasti A**

Kontrola věku

Vedoucí nebo soutěžící musí mít připraveny doklady k ověření věku (jmenný seznam s datem narození, karta pojištěnce, u starších OP) např. pro případ podaného protestu proti věkovému složení

XII.

Neoprávněný start a opravný start

1. Zaregistrovaná soupiska (jména, ročník a počet) je platná a závazná ve všech kolech - nesmí se měnit od kvalifikace až po finále, pouze se může snížit počet startujících

2. Výjimky pro nahrazení soutěžící jsou

- při doloženém dlouhodobém onemocnění
- při doloženém úrazu
- při doložené trvalé změně bydliště, která neumožňuje společnou přípravu



Postup při náhlé zdravotní indispozici je uveden dále.

3. V pravidlech je stanoveno, že

- pochodové defilé a pódiová sestava skupin KLASIK musí být provedena stejnými soutěžícími
- u skupin má věk odpovídat věkové kategorii, u kategorie kadetky, juniorky a seniorky je povoleno max. 20 % starších o 1 rok, u skupin grand seniorů max. 20 % mladších

Porušení těchto ustanovení se považuje za neoprávněný start.

Neoprávněný start se postihuje diskvalifikací a anulováním výsledků.

4. Neoprávněný start u skupin

Jako neoprávněný a zakázaný start se posuzuje:

- překročení max. počtu soutěžících
- nedodržení min. počtu soutěžících
- start soutěžící, která/ý není na soupisce
- změna jmen soutěžících, registrovaných jako starší
- překročení limitu 20 %, včetně překročení hranice 1 roku
- překročení počtu chlapců; většina děvčat

5. Neoprávněný start u formací

Jako neoprávněný a zakázaný start se posuzuje:

- start soutěžící, která/ý není na soupisce
- nedodržení počtu soutěžících
- překročení povoleného počtu chlapců (více než děvčat)

6. Opakování soutěžních sestav (opravný start)

Opakovaný start je povolen u formace nebo skupiny, která musela své soutěžní vystoupení přerušit v důsledku okolností, které nemohla ovlivnit

- výpadek elektrického proudu
- porucha zvukové techniky
- vstoupení cizích osob do soutěžního prostoru apod.

Opakovaný start si může vyžádat v důvodných případech hlavní rozhodčí nebo o něj může hlavního rozhodčího nebo ředitele soutěže požádat vedoucí, a to do 5 minut po skončení sestavy (pro časovou orientaci slouží doba než ukončí soutěž 2 následující formace nebo 1 skupina)

XIII.

Postupový klíč

1. Zaregistrovaná soupiska (jména, ročník a počet) je platná a závazná pro postup do všech kol.

2. Formace a skupiny výkonnostní třídy A i B postupují do dalších kol podle počtu získaných bodů.

Nerozhoduje počet startujících v jednotlivých kolech, disciplíně a věkové kategorii, ale jejich bodové výsledky. Bodové výsledky se zapisují v pořadí od nejvyššího počtu bodů do celorepublikové tabulky. Vyhlašovatel může určit procentuální postup z celorepublikového přehledu.

Soutěžící, kteří na počet bodů nedosáhli, mohou startovat na postupových soutěžích, jako je Memoriál Jiřího Necida, Grand Prix, Mezinárodní pohár nebo v jiných, vyhlašovaných IFMS.

3. Při přerušení soutěže nebo z jiných organizačně technických důvodů, může vyhlašovatel rozhodnout o přímém postupu skupin a formací do vyššího kola.

4. K postupu formací

- postup a start v dalším kole je zajištěn na jména podle registrované soupisky (musí jít vždy o stejné soutěžící), nikoliv o disciplínu.
- v dalším postupovém kole se nesmí měnit základní jmenné složení

5. Není povoleno

- změnit duo na sólo
- změnit trio na mini



- c) změnit mini na duo-trio
- d) doplnit dvojici na trojici

6. Dvojitý start

- a) Stejná formace (nebo jejich členky) mohou startovat pouze za jednoho účastníka - klub, školu, DDM, studio apod.. Hostování v jiném klubu je povoleno ve formaci pokud takovou domácí klub nemá
- b) dvojitý start není povolen

7. Při úrazu, delší nemoci, změně bydliště je povoleno

- a) změnit trojici na dvojici
- b) snížit počet členek mini formace

8. „Zelené karty“ pro skupiny a formace

Formacím z pořadatelského místa, které místní pořadatel určí jako domácí, mohou být ve výjimečných a odůvodněných případech uděleny tzv. „zelené karty“

9. Postupy

- a) z finále výkonnostní třídy B jsou přestupy v každé věkové kategorii a disciplíně do výkonnostní třídy A podmíněny počtem získaných bodů
- b) z finále výkonnostní třídy A postupují soutěžící
 - s nejvyššími počty bodů přímo na MS, tito soutěžící mají neomezené starty v jiných soutěžích
 - další v pořadí postupují na ME, soutěžící mají neomezené starty v jiných soutěžích mimo MS
 - ostatní s nízkou průměrnou známkou mohou znovu startovat v postupových soutěžích (GP, MJN, IC)

XIV.

Organizace soutěže

1. Cílem organizace a řízení soutěžního programu je zajistit soutěžícím optimální podmínky pro předvedení soutěžních sestav

- a) Při použití náčiní pom musí dbát soutěžící na kvalitu používaných třásní, spadané třásně mohou ohrozit svoji bezpečnost a bezpečnost dalších soutěžících
- b) Nevhodný povrch (kluzká podlaha, betonová plocha, apod.) soutěžní plochy je nutný s ohledem na bezpečnost soutěžících překrývat. Vhodný je standardizovaný povrch pro MČR a mezinárodní soutěže (instalace umělohmotného povrchu 35 Kč/1m², doprava 10 Kč/km tranzit nebo 15 Kč/km tranzit + přívěs)
- c) Nepoužívat sypké a gelové třpytky v účesech a líčení; spadané třpytky zvyšují nároky na úklid.

2. Hudba k soutěžním sestavám (hudebně zvukový doprovod)

Doprovodné zvuky během soutěžního vystoupení, jako klaksony, píšťalky, bubny, ječení, tlučení, apod. se považují za součást hudebního doprovodu a jsou spolu s ním hodnoceny jako celek, tj. jako špatný hudební a zvukový mix jednotlivých motivů.

V souladu s pravidly jsou předmětem bodových srážek u každého bodového rozhodčího -0,10 bodu za technicky špatný mix, a -0,10 bodu za chyby v pohybovém vyjádření takového mixu

3. Předávání nosiče

- a) nosiče audio záznamů předává vedoucí (nebo jím pověřená osoba) na stanovišti zvukaře před soutěžním vystoupením v pořadí dle startovní listiny.
- b) nesmí se předávat nosič dřív, než skončí předchozí vystoupení a příslušný nosič je vrácen.
- c) základní typy přehrávačů: CD a MP3 pro USB, další možnosti určí pořadatel v místních propozicích

4. Akustické zkoušky, zvukový klid

Zkušební test nahrávek na připraveném zvukovém zařízení pořadatel ukončí podle organizačních potřeb, nejpozději 15 minut před zahájením soutěže. Od té doby musí být dodržen tzv. zvukový klid.

5. Rozcvičení, prostorové zkoušky

Pořadatelé mají právo stanovit časový rozsah rozcvičení a zkoušek v soutěžních prostorách (na pódiu a na trase defilé)

- a) není povolen opožděný trénink nebo předvádění ucelených soutěžních sestav nebo jejich částí
- b) pořadatel je oprávněn zkoušející přerušit a vykázat ze soutěžního prostoru
- c) na pódiu je možno pouze vyzkoušet nástup a odchod, rozmístění rekvizit pro disciplínu SHOW, a případně podle pokynů pořadatele i základní rozcvičení
- d) nejméně 15 minut před zahájením soutěže nejsou zkoušky a rozcvičování povoleny
- e) pokud nejsou prostorové zkoušky řízeny místním pořadatelem, platí pořadí prostorových zkoušek v pořadí dle startovní listiny



5. Zhoršení klimatických podmínek pro soutěže na otevřeném prostoru

- pořadatel přeruší soutěž a další průběh konzultuje s rozhodčími a vedoucími
- námítky (rodičů, soutěžících nebo vlastní), proti pokračování soutěže tlumočí pouze vedoucí
- o pokračování nebo zrušení disciplíny rozhoduje pořadatel společně s vyhlášovatelem
- při pokračování soutěže, může vedoucí odvolat své skupiny nebo formace ze startu, vyřadit ohrožené členky ze sestavy, případně u skupin místo nich postavit náhradnice

6. Zdravotní indispozice před soutěží

- náhlá zdravotní indispozice jednotlivých soutěžících před zahájením soutěžního vystoupení není důvodem ke změně startovního pořadí
- pořadatel může podle okolností přerušit soutěž na 5 minut
- po uplynutí této doby vedoucí buď ponechá příslušné místo v sestavě neobsazené, případně soutěžní vystoupení zruší

7. Zdravotní indispozice během soutěže

- náhlá zdravotní indispozice jednotlivých soutěžících v průběhu soutěžního vystoupení není důvodem k opakování sestavy; opakování sestavy si může vyžádat hlavní rozhodčí
- dodržení pitného režimu soutěžících před startem lze omezit případy indispozic z nedostatku tekutin

8. Opuštění soutěžního prostoru

- pokud jednotlivé soutěžící ze skupiny nebo formace přeruší vystoupení a opustí soutěžní prostor před koncem sestavy, je hodnocení anulováno
- taková skupina nebo formace nemá nárok na opakování sestavy

9. Převleky kostýmů

- potřeba převleku mezi soutěžním vystoupením není důvodem ke změně startovního pořadí
- pořadatel upraví strukturu soutěže a sled disciplín u formací, případně přeruší soutěž na 5 minut

10. Diskvalifikace a anulování výsledků

- při nedodržení a porušení propozic a soutěžního řádu, pravidel, zvláště v ustanoveních o chování soutěžících, chování vedoucích a o narušení soutěže formou znevažování rozhodčích, hodnocení, ceremoniálů
- jsou-li v průběhu soutěže zjištěny nesprávné údaje o věku soutěžících nebo překročení věkového limitu nebo porušení ustanovení s tím související
- při tzv. dvojitém startu ve stejné formaci za různé oddíly, viz ustanovení XVI., odst.6

XV.

Tituly a ceny

1. Tituly

Tituly se mohou udělit v každé disciplíně a věkové kategorii. Titul je vždy doplněn specifikací (druh náčiní).

Výkonnostní třída A

- v kvalifikačním kole:
 - 1. místo – Vítěz kvalifikačního kola A
 - 2. místo
 - 3. místo
- ve finále
 - 1. místo - **Mistr ČR**
 - 2. místo - **I. Vicemistr ČR**
 - 3. místo - **II. Vicemistr ČR**

Výkonnostní třída B

- v kvalifikačním kole:
 - 1. místo – Vítěz kvalifikačního kola B
 - 2. místo
 - 3. místo
- ve finále
 - 1. místo Vítěz výkonnostní třídy B
 - 2. místo
 - 3. místo

Výsledkové listiny se vyvěšují na viditelném místě ve sportovní hale, na www.majoretsport.cz a v ročence

2. Ceny

Soutěžní diplomy za 1. – poslední místo v každé kategorii a disciplíně

Účastnické listy se udělují podle možností místního pořadatele všem zaregistrovaným klubům a účastníkům soutěže

Medaile za 1. - 3. místo v každém kole a výkonnostní třídě



Poháry se udělují podle možností místního pořadatele nebo za pochodové defilé, pokud nehradí startovné. V takovém případě se neudělují medaile.

Pořadatelé mohou ustavit speciální poroty VIP, které udělují zvláštní ceny za originalitu choreografie, mimořádné vyjádření hudby, za nápadité kostýmy aj. Výsledkovou listinu předá předseda VIP poroty hlasateli k vyhlášení a ke zveřejnění v ročence.

Pokud se hradí startovné za skupinu pódio a defilé jen v jedné výši, pak se za defilé uděluje jen pohár.

Pořadatel nebo vyhlášovatel může udělit Pohár absolutního vítěze (součet bodů 2 disciplín se stejným jmenným složením) nebo pohár za nejvyšší počet bodů formace .

XVI.

Porota, rozhodčí

Hodnotí a boduje se podle platných pravidel IFMS. Minimální počet 3 bodoví rozhodčí a 1 technický v daném kole. Porota může mít mezinárodní složení z rozhodčích členských zemí IFMS s platnou licencí.

- při nasazení 3 bodových rozhodčích se uděluje celkem 9 známek (3 x 3), škrta se nejvyšší a nejnižší známka, započítává se 7 známek, nejvyšší možný bodový zisk je 70 bodů
- při nasazení 4 bodových rozhodčích se uděluje celkem 12 známek (4 x 3), škrta se nejvyšší a nejnižší známka v každé oblasti (choreografie, pohybová příprava, práce s náčiním), započítává se 6 známek, nejvyšší možný bodový zisk je 60 bodů.
- při nasazení 5 bodových rozhodčích se uděluje celkem 15 známek (5 x 3), škrta se nejvyšší a nejnižší známka v každé oblasti (choreografie, pohybová příprava, práce s náčiním), započítává se 9 známek, nejvyšší možný bodový zisk je 90 bodů.

XVII.

Nespokojenost s organizací, protesty, námítky

.Nespokojenost s organizací, formátem soutěže, hodnocením rozhodčích, průběhem soutěže, pobytovým servisem, se může vyjádřit přímo u vyhlášovatele nebo ředitele soutěže

- Protesty proti hodnocení, známkám a výroku poroty nejsou přípustné.
- Ostatní protesty jsou možné nejpozději do 5 minut po soutěžním vystoupení toho soutěžícího, proti němuž směřují. Pokud je protest podán po této lhůtě, je zamítnut. Ostatní protesty lze podat proti:
 - nedodržení věkového limitu
 - jinému složení skupiny KLASIK při defilé a při pódiové sestavě
 - nepovolenému použití rekvizit
 - nepovolené komunikaci soutěžících
 - nepovolené komunikaci vedoucích se soutěžícími
 - nepovolené komunikaci vedoucích s porotci
- Protesty podává vedoucí skupiny či formace nebo jeho pověřený zástupce (uvedený na soupisce) vedoucímu soutěže spolu s finanční částkou 500 Kč
- Podání a výsledek projednání protestu se veřejně vyhláší.
- Protesty vyřizuje vedoucí soutěže, pověřený pořadatelem, který věc konzultuje s porotci a technickým rozhodčím.
- Jestliže je protest oprávněný, nařídí vedoucí soutěže příslušnou jednorázovou penalizaci, která se sráží z celkového bodového hodnocení soutěžícího, v jehož neprospěch byl protest uznán.
- Pokud je protest podán po vyhlášení výsledků, je neplatný.

XVIII.

Rozsah stravování, počty strážníků a ubytování

1. Pořadatel zajišťuje stravování jen pro registrované účastníky.

- a) rozsah a podmínky stanoví pořadatelé v místních propozicích. Stravování je standardního typu, zpravidla ve školních jídelnách. Pořadatel je oprávněn stanovit příspěvek na stravu. Po stanovení příspěvku na stravu zveřejní menu v místních propozicích
- b) pořadatel může však také stanovit, že stravu nezajišťuje, ale že je k dispozici v areálu, pak nemůže stanovit příplatek na stravu
- c) pořadatelé zajišťují stravování pro počet osob, uvedený v přihlášce. Tento počet je závazný a platný, dokud ho přihlašovatel nezmění
- d) poslední termín změny je pondělí v týdnu před konáním kola, účastníci nesou důsledky, vzniklé nesplněním povinnosti oznámit aktuální počet



- e) pořadatel může zajištěním stravování pověřit jinou právnickou nebo fyzickou osobu (podnikající v oblasti gastronomie, cestovní kancelář, apod.)

2. Pořadatel zajišťuje ubytování jen pro registrované účastníky.

- a) u jednodenních soutěží se ubytování nezajišťuje. Pro účastníky ze vzdálených míst je možno zajistit jen podle možností místního pořadatele a po dohodě s ním
b) u dvoudenních soutěží je zpravidla sportovního, společného typu (vlastní karimatky a spacáky) nebo standardního internátního typu (domovy mládeže, apod.).
c) rozsah a podmínky stanoví pořadatel v místních propozicích; pořadatel je oprávněn stanovit příspěvek na ubytování
e) pořadatel může ubytování zajistit prostřednictvím jiné právnické nebo fyzické osoby

XIX.

Zdravotnické zabezpečení

Zdravotní službu zajišťuje místní pořadatel podle místních podmínek během soutěže. Stanoviště nebo osoba vykonávající zdravotní službu je viditelně označena (červený kříž, bílý oděv lékaře, uniforma záchranné služby) Potvrzení lékaře za jednotlivé soutěžící předkládá na požádání jejich vedoucí.

Vedoucí (přihlašovatelé) odpovídají za pojištění účastníků – členek skupin, formací a doprovodu pro cestu i pobyt. Počet zdravotně ošetřených účastníků soutěže předkládá zdravotní služba místnímu pořadateli nebo přímo vyhlašovatelé soutěže .

Seznamy slouží pro evidenci a jsou podkladem pro vydání opatření sloužících k maximální eliminaci zdravotních indispozic a úrazů.

XX.

Omezení pro pořizování záznamů

1. Narušení soutěže

Za narušení soutěže se považuje, pokud soutěžící či členové registrovaného soutěžního doprovodu nebo turistického doprovodu pořizují obrazové a zvukové obrazové záznamy v zakázaných prostorech během soutěže.

Za narušení soutěže se nepovažuje pořizování záznamu soutěžním doprovodem (vedoucí, asistent) z prostoru od zvukaře po dobu vystoupení svých svěřenců.

2. Zakázané prostory

- a) soutěžní trasa defilé a její ochranná pásma
b) soutěžní pódium a jeho ochranná pásma
c) přípravné, nástupní a odchodové prostory soutěžících, vymezené pořadatelem
d) stanoviště rozhodčích, prostor před ním a vymezený prostor za ním

3. Ochranná známka

MČR je chráněno ochrannou známkou. Výhradním nositelem práv k soutěžním dílům (choreografiím) je vyhlašovatel - § 61 zákona 121/2000 Sb., o právu autorském. Vyhlašovatel tato práva zpravidla přenáší na místní pořadatele smlouvou:

- a) pořadatel je oprávněn stanovit a kontrolovat zvýšené vstupné pro osoby, které pořizují audiovizuální záznamy soutěžních sestav a z průběhu soutěže. Tyto osoby viditelně označí (jmenovka, reflexní vesta apod.)
b) pořadatel neumožní napojení kamer na přípojky el. proudu u zvukařů a na stanovišti poroty
c) pořadatel neumožní pořizování fotodokumentace (fotografická služba foto na počkání nebo dobírku) třetím osobám bez souhlasu vyhlašovatele
e) pořadatel neumožní podomní prodej v místě soutěže (haly, zimní stadiony, sokolovny apod.); prodej sportovního zboží a reklamních předmětů třetích osob jen se souhlasem vyhlašovatele

4. Televizní záznamy, videozáznamy a fotografování

- a) pro zpravodajské vysílání celostátních nebo regionálních televizních studií je možno zaznamenat jen části soutěžních sestav, tj. v rozsahu odpovídajícím informačnímu účelu. Televizní štáb (kameraman) se musí ohlásit u pořadatele
b) podmínky televizního přenosu nebo záznamu uceleného soutěžního bloku projednává vyhlašovatel tak, aby mažoretkový sport byl prezentován v souladu s pravidly a pojetím IFMS, a uzavírá k tomu příslušnou dohodu nebo smlouvu
c) žádný kameraman nebo fotograf nesmí vstupovat na stanoviště poroty, do soutěžní trasy defilé nebo na soutěžní pódium a do ochranného pásma
d) pořizování videozáznamů celých sestav a celého soutěžního nebo doprovodného programu pro komerční, dokumentární a jiné účely je možné jen na základě smlouvy a po zaplacení stanovené ceny



- e) **pro tzv. divácký záznam může pořadatel stanovit zvýšené vstupné. Záznam je možný jen z prostoru pro diváky, bez použití stativu**
- f) pro zdokumentování průběhu všech kol MČR, včetně zviditelnění a propagace mažoretkového sportu a místa konání soutěže, může vyhlášovatel a místní pořadatel zajistit „živé vysílání“ (on-line přenos)

XXI.

Ochrana cenností

Vyhlášovatel a místní pořadatelé v době konání jednotlivých kol mistrovství neodpovídají za ztrátu peněz, cenností, věcí v majetku účastníků, jako jsou videokamery, fotoaparáty, mobily, a další, a za škody na nich.

XXII.

Zpracování údajů o účastnících MČR

Podáním přihlášky uděluje účastník souhlas, aby v databázi MČR byly zpracovány a užity osobní údaje vedoucích a skupin či formací, které jsou obsaženy v přihlášce, a to pro organizační a evidenční potřeby, pro tiskové informace a na webových stránkách. Údaje skupiny a jméno vedoucího, jména soutěžících ve formacích, budou zveřejněny ve startovních listinách, při zpracování výsledků, v propagačních materiálech, na webové stránce MČR a v tiskových informacích.

Správce databáze neposkytne kontaktní a další údaje jiným subjektům bez souhlasu příslušné osoby.

XXIII.

Závěrečná ustanovení

K propozicím mohou být podle aktuálního průběhu mistrovství vydány dodatky, zveřejněné na webových stránkách MČR www.majoretsport.cz

Použité zkratky:

MČR, mistrovství České republiky

ME, mistrovství Evropy

MS, mistrovství světa

GP, Grand Prix

ZŠ, základní škola

ZUŠ, základní umělecká škola

DDM, dům dětí a mládeže

ČFMS, Česká federace mažoretkového sportu

IFMS, International Federation Majorettes Sport

Vyvěšeno 1.11.2017