

Česká federace mažoretkového sportu z.s.
Spisová značka L67877, vedená u Městského soudu v Praze



SOUTĚŽNÍ ŘÁD A ÚSTŘEDNÍ PROPOZICE

Účinnost od 01.01.2019

SOUTĚŽNÍ ŘÁD A ÚSTŘEDNÍ PROPOZICE

I.

Název soutěže

A. Mistrovství České republiky v mažoretkovém sportu

B. Mistrovství České republiky mažoretek

Mistrovství České republiky v mažoretkovém sportu je od 23.10.2013 chráněno ochrannou známkou číslo 334426

Mistrovství České republiky mažoretek je od 22.10.2014 chráněno ochrannou známkou číslo 341404 (dále jen MČR)

MČR je řízeno dle pravidel International Federation Majorettes Sport (dále jen IFMS), dle těchto propozic a soutěžního řádu.

II.

Druh soutěže

MČR je celostátní (republiková) postupová a kvalifikační soutěž skupin a formací tradičních mažoretek (s hůlkou), moderních mažoretek (s třásněmi, vlajkami a mace), mažoretek se dvěma druhy náčiní (mix) a show majorettes. Disciplíny pochodové defilé a pódiové choreografie jsou otevřeny soudobému citění a životnímu stylu mladé generace, žánr a nástrojové provedení hudebního doprovodu jsou téměř bez omezení. Finalisté MČR jsou nominováni do výprav pro mezinárodní soutěže IFMS:

- World Championship Majorettes Sport (mistrovství světa)
- European Championship Majorettes Sport (mistrovství Evropy)
- Memoriál Jiřího Necida
- Grand Prix Majorettes Sport
- Back Together
- případně na další mezinárodní soutěže vyhlášené IFMS v příslušném roce

Mistrovství není součástí soutěží jiných vyhlášovatelů a pořadatelů a neslouží k přípravě ani nominaci na soutěže jimi vyhlášených soutěží, řízenými odlišnými pravidly.

III.

Vyhlašovatel a hlavní pořadatel

Vyhlašovatelem a hlavním pořadatelem je Česká federace mažoretkového sportu z.s. (zkratka ČFMS), se sídlem U Výstavy 492/5 Praha 10, PSČ 111 01, IČ: 659 14 031

IV.

Místní pořadatelé

Pořadatelé ve městech a obcích, které uzavřou s vyhlášovatelem smlouvu o realizaci:

Běloutín, obec Běloutín – ředitel pohárové soutěže pan Mgr. Eduard Kavala

Dolní Benešov, Mažoretky Excelent ředitelka kvalifikace paní Mgr. Dagmar Kristová

Hlučín, Sport a kultura Hlučín, ředitelka kvalifikace paní Iva Poláková

Dolní Beřkovice, Mažoretky Panterky, ředitelka kvalifikace paní Kateřina Nová

Hradec nad Moravicí, Charlie – ředitel kvalifikace pan Tomáš Hoza

Bystřice nad Olší, Dům dětí a mládeže, Dračice, ředitelka kvalifikace paní Bc. Jarmila Wróbllová

Chotěboř, Dům dětí a mládeže Junior, ředitelka kvalifikace paní Lenka Ondáčková

Nová Paka, DDM Stonožka, ředitelka kvalifikace paní Kateřina Novotná

Ivančice u Brna, ředitelka kvalifikace paní Hana Příbylová, Klub mažoretek Zakřany

Zruč nad Sázavou, Mažoretky Alenky, ředitelka kvalifikace paní Alena Heroutová

Stochov, TJ Sokol Kladlo, ředitelka semifinále paní Markéta Tůmová

Hranice, Česká federace mažoretkového sportu, ředitelka finále B (hůlka, sólo pom) paní ing. Irena Vrbová

Ostrava, Mažoretky Dajsy, ředitel finále A (hůlka) pan Radim Oberer

Náchod, Mona Náchod, ředitel finále A (pom, mix, flag, mace, show) pan Ludvík Berger

Místní pořadatelé vydají doplňující místní propozice, v nichž uvedou organizační pokyny a své pořadatelské partnery. Místní propozice každého soutěžního kola se zveřejňují na www.majorettesport.cz

Místní pořadatelé, pokud to vyžadují okolnosti, uzavírají pojistné smlouvy na pojištění odpovědnosti při konání akcí pro děti a mládež.

V. Struktura MČR

Soutěžní sekce a náčiní

a) ve výkonnostní třídě A

- sekce baton (hůlka)
- sekce pom-pom (třásně)
- sekce mix (kombinace náčiní)
- sekce flag (prapor)
- sekce mace (bulawa)
- show majorettes

b) ve výkonnostní třídě B

- sekce baton (hůlka)
- sekce pom-pom (třásně)

Pochodové defilé

- s náčiním BAT
- s náčiním pom omezeně pro věkovou kategorii senior
- s náčiním mix, flag, mace a show majorettes není defilé zařazeno vůbec

Výkonnostní třídy

1) „A“ MČR v mažoretkovém sportu

Malé formace a skupiny BAT, 2BAT, POM, MIX, FLAG, SHOW

- kvalifikace pro finále MČR v mažoretkovém sportu
- finále pro nominace na mezinárodní soutěže IFMS

2) „B“ MČR MAŽORETEK

Skupiny BAT, malé formace BAT, POM, MACE

- kvalifikace pro MČR v mažoretkovém sportu
- finále pro nominace na mezinárodní soutěže IFMS

Soutěže výkonnostní třídy A a B jsou z důvodu dostupnosti soutěžících organizovány ve stejném termínu a na stejném místě. Soutěžící však startují v samostatných blocích (mají zvlášť startovní listiny a samostatné vyhlášení výsledků)

Osnova soutěží A a B

- úvodní zahájení
- vlastní soutěž
- vyhlášení výsledků
- ukončení soutěže

Společné nástupy

- a) se řídí pokyny místního pořadatele, který určí zda se nastupuje na plochu ve dvojstupu nebo vícestupech
- b) čelo průvodu po příchodu na určené místo (určí řízení nástupů) pochoduje na místě ve směru průvodu a taktéž na místě pochodují další příchozí seřazení za čelem průvodu do doby ukončení nástupu hlasatelem povel „zastavit, stát, raz, dva“, tím je pochodování ukončeno
- c) po pokynu „vpravo /vlevo v bok“, se mažoretky podle pokynu otočí o 90 stupňů a v postoji „pohov“ zůstanou do konce ceremoniálu
- d) pokud jsou soutěžící vyzváni k dekorování, přichází ke stupni vítězů v útvaru, po dekorování a fotografování se zařadí zpět (na pokyn hlasatele)
- e) z plochy odchází na povel hlasatele
- f) pokyny může udělovat hlasatel, řízení nástupů nebo jiná kompetentní osoba určena pořadatelem

Užití státních symbolů

- a) užití státních symbolů v ceremoniálech se řídí zákonem č. 352/2001 Sb., o užívání státních symbolů České republiky v platném znění
- b) pro účastníky soutěže platí ustanovení § 7 odst. 6 citovaného zákona, že ostatní fyzické osoby a právnické osoby a organizační složky státu, mohou užít vlajku vhodným a důstojným způsobem kdykoliv
- c) v případě, že soutěžící vlajku užijí, pak § 9 uvádí, že na státní vlajce nesmí být žádný text, vyobrazení, obraz, znak nebo odznak, kytice, smuteční závoj a nesmí být svazována do růžice a dále, že státní vlajka nesmí být používána v poškozeném nebo znečištěném stavu. Totéž platí i pro nesoutěžní účastníky – obecnostvo

Užití ostatních symbolů

Pokud účastníci soutěže nesou vlastní nápisy, jmenovky svých klubů, loga apod., dbejte na jejich estetické a

Česká federace mažoretkového sportu z.s.

Spisová značka L67877, vedená u Městského soudu v Praze

grafické provedení a pravopisnou správnost

Doprovodný program

Doprovodný program (např. večerní program, připravený místním pořadatelem, koncerty, ohňostroje, apod.) není součástí mistrovství a pro účastníky není povinný. Zúčastňují se jej na vlastní riziko a nebezpečí.

VI. Přihlášky

1) Typy přihlášek

- Přihláška formací a skupin do výkonnostní třídy A, včetně jmenného seznamu
- Přihláška formací a skupin do výkonnostní třídy B, včetně jmenného seznamu
- Přihlášky (formuláře) jsou k dispozici na webových stránkách www.majoretsport.cz
 - Vyplněné přihlášky se odesílají k registraci dle pokynů na webových stránkách a návodu na formuláři elektronicky, případně v tištěné podobě, na doručovací adresu vyhledávatele
 - Postupující formace z kvalifikačních kol MČR do finále přihlášky znovu nevyplňují, postupy jsou zadávány automaticky dle výsledkových listin z kvalifikačních kol
 - Postupující z finále MČR do vyšších a mezinárodních soutěží (ME, MS, MJN, GP, Back Together...) potvrdí svoji účast vyplněním přihlášky příslušné k dané soutěži

2) Uzávěrka přihlášek

- První (hlavní) kolo do 17.02.2019 včetně
 - Předběžné (pracovní verze) startovní listiny ke kontrole správnosti zařazení soutěžících do výkonnostních tříd, věkových kategorií, disciplín budou zveřejněny do 22.02.2019
 - Nahlášení oprav, změn a dohlášení do 28.02.2019, poznámka: po každé zaslané úpravě se startovní listiny nově nevyvěšují; opravy se promítnou až v dalším zveřejnění
 - Zveřejnění upravených startovních listin s rozlosovanými starty postupně v pořadí dle soutěžního kalendáře.
 - Pozdější (individuální) přihlášení skupin a formací je možné jen v ojedinělých případech, do zveřejnění „ostrých“ startovních listin, tj. min. 10 dnů před zahájením vybraného místa kvalifikační soutěže.

3) Projekt Šance talentům

Vyhlašovatel pohárové soutěže k zařazení do projektu:

- zašle propozice soutěže k umístění na e-mail: centrum@majoretsport.cz k umístění na www.majoretsport.cz
- v propozicích uvede dle kterých pravidel se pohárová soutěž koná
- k hodnocení nasadí 2 rozhodčí (přisedící rozhodčí) **nominované ČFMS** (žádost o nominaci zašle na e-mail: judge.commissioner@ifms-majorettes.com nebo na majoretsport@centrum.cz
- k hodnocení mohou užít formuláře z MČR
- po skončení pohárové soutěže odešle nominace talentů, případně výsledkové listiny, informaci o zpětné vazbě (článek), apod. na majoretsport@centrum.cz

VII. Účast v soutěži

Účast v soutěžích MČR v mažoretkovém sportu a MČR mažorettek je dobrovolná.

Účastníci podáním přihlášky

- souhlasí se zveřejněním ve startovních a výsledkových listinách, v ročenkách, propagačních materiál a dalších tiskovinách, které mají přímou souvislost s danou soutěží
- zavazují se k dodržování pravidel, soutěžního řádu, propozic a případně dalších pokynů vydávaných místními pořadateli uvedených v ustanovení IV.

1. Účastníci soutěže jsou

- soutěžící skupin a doprovod (vedoucí, asistenti, instruktoři) uvedeni na jmenných seznamech
 - soutěžící malé formace (sólo, duo-trio, mini) uvedeni jmenovitě na startovních listinách
- Soutěžící skupiny a malé formace od každého přihlašovatele musí být doprovázeni dospělou osobou starší 18 let. Tato osoba je odpovědná za chování soutěžících a registrovaného soutěžního doprovodu při soutěži a pobytu v místě soutěže.

2. Nesoutěžní účastníci

Účastnický poplatek neplatí

- členové týmu zpracování výsledků
- hlasatelé
- členové organizačních a pořadatelských štábů, včetně ozvučení a pořizování foto a video dokumentace
- členové čestného předsednictva a porot VIP, při ceremonii předávání ocenění se řídí pokyny vyhledávatele a pořadatele

Česká federace mažoretkového sportu z.s.

Spisová značka L67877, vedená u Městského soudu v Praze

3. Účastníky soutěže nejsou:

- a) rodiče, pokud nejsou zaregistrováni jako soutěžní doprovod (na přihlášce)
- b) turistický doprovod
- c) diváci
- d) novináři
- e) fotografové, kameramani

Vyhlašovatel a pořadatelé nemají k těmto osobám žádné závazky, a to ani při poskytování pobytového servisu a služeb, např. ubytování a stravování, požadavky na volný vstup, šatny, napojení na přívod el. proudu apod. a dále je těmto osobám zakázán vstup do šaten, prostorů pro VIP, prostoru pro rozhodčí, soutěžní plochu, ochranných pásem, apod.

VIII.

Poplatky, členské příspěvky a startovné

1. Registrační (roční) poplatky

- a) Roční poplatky se platí vyhašovateli soutěže před zahájením soutěží na účet nebo individuálně v hotovosti
 - 400 Kč každá formace
 - 600 Kč každá skupina

- b) **Šance talentům** (zvýhodněné registrační poplatky pro nominované formace)

- 200 Kč každá formace
- 300 Kč každá skupina

c) Termín pro zaplacení

- Platí se na základě vystavené faktury, dbejte na správném uvedení fakturačních údajů
- Termín pro zaplacení registračních poplatků je uveden na faktuře
- Bez zaplacení poplatku v předepsané výši nebo při neidentifikovatelné platbě není registrace potvrzena
- Pro identifikaci platby je nutné zadat **variabilní symbol**, kterým je číslo faktury

d) Další informace

- náklady spojené s platbou jdou k tíži plátce, účastníka
- registrační poplatek se v případě odhlášení formace nevrací
- číslo faktury (v.s.symbol) uvádějte i v korespondenci (v e-mail zprávách) při hlášení změn, přesunů, rušení formací apod., urychlíte tak vyřízení zprávy

e) Registrační poplatky nehradí

- členové
- pobočné spolky

f) Členské příspěvky

- pro kalendářní rok 2019 je vše členského příspěvku 120 Kč/člen

2. Startovné (účastnický poplatek)

- a) Účastnický poplatek (startovné) se platí místnímu pořadateli v každém soutěžním kole, v hotovosti nebo na účet
 - formace 500 Kč (sólo, duo-trio, mini)
 - skupina 2 000 Kč (poplatek zahrnuje 2 náhradníky a 2 členy doprovodu)

- b) Šance talentům (zvýhodněné startovné pro vybrané formace)

- formace (sólo, duo-trio, mini) 250 Kč
- skupina 1 000 Kč

- Platby mohou být v hotovosti nebo bezhotovostní, na účet před zahájením příslušného kola, na základě faktury. Způsob platby a storno podmínky se uvádí v místních propozicích.

IX.

Start na soutěžích

1. Start na soutěžích je podmíněný odesláním přihlášky, zapsáním na startovní listiny a zaplacením poplatků

- a) soutěžící, kteří postupují z kvalifikace do finále (semifinále), se automaticky zapisují na startovní listiny finálových (semifinálových) soutěží
- b) pokud se postupu vzdají, pak tuto skutečnost včas oznámí vyhašovateli soutěže; vyhašovatel je vyškrtne ze startovních listin
- c) vyhašovatel může odhlášené formaci nahradit formacemi následujícími v pořadí dle výsledkové listiny

Česká federace mažoretkového sportu z.s.

Spisová značka L67877, vedená u Městského soudu v Praze

2. Výběr místa úvodního startu

- všechny soutěžící musí startovat v kvalifikačních kolech
- soutěžící se mohou přihlásit do kteréhokoliv místa úvodního startu, omezením může být kapacita soutěžního místa

3. Výkonnostní třída A,B

- formace do výkonnostních tříd A nebo B přihlašuje příslušný vedoucí
- soutěžící výkonnostní třídy A startují v následujícím období v této třídě, důvodem pro přestup není
 - změna formace
 - změna náčiní
 - změna věkové kategorie
- pokud je formace duo-trio, mini a skupina sestavena v kombinaci nových členek a členek z výkonnostní třídy A, formace se zařazuje do A
- soutěžící, kteří v MČR ještě nestartovali nebo nestartovali více jak 2 roky, se hlásí do výkonnostní třídy B, to však neznamená, že nemohou být zařazeni přímo do A (přihlašuje jejich vedoucí)
- do výkonnostní třídy B se mohou znovu přihlásit soutěžící z výsledkové listiny výkonnostní třídy A, a to od konce výsledkové listiny (z posledních míst), do výše 20% počtu soutěžících z každé věkové kategorie a disciplíně, pokud
 - nezískali postup na ME, MS z postupových soutěží GP a MJN
 - se v jiných disciplínách neumístili nad dolními 20%

4. Omezení výběru startu

- při překročení kapacity soutěžního místa může vyhlášovatel požadovat změnu místa účastnic; v takovém případě se změna bude týkat soutěžících přihlášených jako poslední – rozhodující je datum
- při nízkém počtu přihlášek může být soutěž v kvalifikačním místě zrušena a účastnice přefazeny do jiného místa soutěže (po konzultaci vyhlášovatel x přihlašovatel) nebo při nízkém počtu startujících, může být soutěžícím umožněn start v obdobné disciplíně nebo v jiné věkové kategorii, případně start zrušen (po vyhodnocení přihlášek se tato skutečnost zveřejní na www.majoretsport.cz)
- při enormním počtu přihlášek může být místo startu rozšířeno o další soutěžní den nebo další soutěžní místo (město)

5. Startovní listiny

- rozlosování startovních listin je náhodným výběrem PC programu
- startuje se v rozlosovaném pořadí dle přiděleného startovního čísla; pořadí disciplín a věkových kategorií, se může kombinovat, aby se při menší obsazenosti eliminovalo přerušování soutěží častým čekáním na převleky (např. solo kad, jun, sen). Taktéž se mohou kombinovat výkonnostní třídy A a B, vybraný způsob bude uveden v programu místních propozic (např. A solo bat , B solo bat).

X.

Počet přihlášených a postupový klíč

Přihlašovatel - jedna právnická či fyzická osoba (pobočný spolek, ZŠ, ZUŠ, TŠ, TK, MKZ, DDM, kluby, studia, fyzické osoby, ap.) může přihlásit:

1) Skupiny - libovolný počet

- jestliže však přihlašuje v jednom náčiní a v jedné věkové kategorii 2 a více skupin, musí vždy jít o jiné soutěžící
- hostování z jiné skupiny téhož účastníka je možné jen v rozsahu povoleného překročení věkového limitu 20% .
- hostování z jiné skupiny jiného účastníka je možné jen v případě, kdy jiný účastník takovou skupinu v soutěži vůbec nemá.; touto definicí je myšlen stav, kdy kmenový klub nemá dostatek svých svěřenců na sestavení skupiny a doplní ji účastnicemi z jiného klubu, např. mini formace ZŠ Podolí + mini formace DDM Vrchlabí sestaví skupinu seniorek s náčiním baton a budou soutěžit buď za ZŠ Podolí nebo za DDM Vrchlabí (jen jednou)

2) Malé formace - libovolný počet

Se stejným druhem náčiní však může stejná soutěžící startovat jen jednou

- sólo v každé disciplíně jen s jednou choreografií, nemůže startovat 2x s odlišnou choreografií s jedním náčiním
- duo-trio, nemůže startovat jednou ve dvojici a podruhé v trojici se stejným náčiním
- mini, nemůže startovat jednou ve čtveřici a podruhé v pětičl, šestičl a sedmici se stejným náčiním (uvedeno v následujících ustanoveních)

Formace mini nemají předepsaného (povoleného) náhradníka a tudíž platí, že pokud soutěžícího nahradí jiný člen než byl uvedený na soupisce, pak v případě postupu do vyšší soutěže:

- trvá-li důvod pro nahrazení člena mini formace, startují v soutěži s nahrazeným členem
- pomine-li důvod pro nahrazení člena mini formace, pak se může startovat v původní sestavě

3) Zaregistrovaná přihláška (jména, ročník a počet) je platná a závazná pro postup do všech kol.

- soutěžící, kteří postupují z kvalifikace do finále (semifinále), se automaticky zapisují na startovní listiny

Česká federace mažoretkového sportu z.s.

Spisová značka L67877, vedená u Městského soudu v Praze

finálových (semifinálových) soutěží, tzn., že postup a start v dalším kole mají zajištěn na jména podle registrované přihlášky (musí jít vždy o stejné soutěžící), nikoliv o disciplínu

b) v dalším postupovém kole se nesmí měnit základní jmenné složení

c) dále není povoleno

- změnit duo na sólo
- změnit trio na mini
- změnit mini na duo-trio
- doplnit dvojici na trojici

d) pokud se soutěžící postupu vzdají, pak tuto skutečnost včas oznámí vyhlášovateli soutěže; vyhlášovatel je vyškrtne ze startovních listin

e) vyhlášovatel může odhlášené formaci nahradit formacemi následujícími v pořadí dle výsledkové listiny

4) Postupy formací a skupin výkonnostní třídy A i B

- nerozhoduje počet startujících formací v jednotlivých kolech, disciplíně a věkové kategorii, ale jejich bodové výsledky
- bodové výsledky z kvalifikačních kol se zapisují v pořadí od nejvyššího počtu bodů do celorepublikové tabulky
- vyhlášovatel může určit procentuální postup do finále (semifinále) z celorepublikového přehledu
- postupy z finále A mohou být přímo na MS (podmínkou je vysoký bodový zisk) nebo na ME
- postupy z finále B mohou být do výkonnostní třídy A nebo na ME a MS pokud budou pro tuto třídu vyhlášena ME a MS
- soutěžící A, B, kteří na potřebný počet bodů pro ME nebo MS nedosáhli, mohou znovu startovat na postupových soutěžích, jako je Memoriál Jiřího Necida, Grand Prix, Back Together, případně v jiných, vyhlášených IFMS
- soutěžící nominovaní do vyšších a mezinárodních soutěží tvoří českou výpravu; složení s konečnou platností potvrzuje vedení (vyhlášovatel).

5) Při přerušení soutěže nebo z jiných organizačně technických důvodů, může vyhlášovatel rozhodnout o přímém postupu skupin a formací do vyššího kola

6) Při úrazu, delší nemoci, změně bydliště je povoleno

- a) změnit trojici na dvojici
- b) snížit počet členek mini formace

7) „Zelené karty“ pro skupiny a formace

Formacím z pořadatelského místa, které místní pořadatel určí jako domácí, mohou být ve výjimečných a odůvodněných případech uděleny tzv. „zelené karty“ k postupu do vyššího kola (semifinále). Zelené karty neplatí pro postupy do mezinárodních soutěží.

XI.

Věkové kategorie a kontrola věku

1. Little kadetky (LITTLE)

- a) do 7 let: 2015, 2014, 2013, 2012
- b) možnost starších je 8 let (2011)

2. Kadetky (CAD)

- a) základní 8–11 let: 2011, 2010, 2009, 2008
- b) možnost starších jen 12 let (2007)

3. Juniorky (JUN)

- a) základní 12- 14 let: 2007, 2006, 2005
- b) možnost starších jen 15 let (2004)

4. Seniorky (SEN)

- a) základní 15 let a více: 2004, 2003, 2002, 2001, 2000, 1999, 1998, 1997,1993
- b) možnost starších jen 27 let (1992)

Grandseniorky (GRAND)

- a) základní nad 27 let 1992, 1991, 1990, 1989, 1988, 1987, 1986.....
- b) možnost mladších jen : 1993

Rozhodující je věk, dosažený v roce konání soutěže, tj. v r. 2019

U formací (sólo, duo-trio a mini) věk soutěžících odpovídá věkové kategorii nebo může být zařazena mladší soutěžící

U skupin je v kategorii kadetky, juniorky a seniorky povoleno až 20 % starších o 1 rok.

U skupin v kategorii grand seniorky je povoleno až 20 % mladších o 1 rok

5. Věková nevyváženost

Pohledovou fyzickou nesourodost a nekompaktnost každý rozhodčí penalizuje srážkou **-0,10 bodu v oblasti A**

6. Kontrola věku

Vedoucí nebo soutěžící musí mít připraveny doklady k ověření věku (jmenný seznam s datem narození, kartu pojištěnce, u starších OP) např. pro případ podaného protestu proti věkovému složení

1.2. Věková kategorie little

- soutěžící ve věkové kategorii little pravidla IFMS nedefinují, je to národní specifikum zařazené v MČR)
- primárně se řídí pravidly kadetek; to však nevyklučuje, že může být přihlédnuto k daným okolnostem
- je nutné pracovat s faktem, že tyto soutěžící se se soutěžním prostředím teprve seznamují a jsou jakousi výjimkou, proto nelze jejich výsledky anulovat nebo hodnotit jako neoprávněný start
- jsou zařazeny do výkonnostní třídy B
- dolní věková hranice stanovená není
- nepožadují se žádné povinné prvky
- je snížený čas skupinové sestavy, a to na 2 až 2 minuty 30 sekund

XII.

Neoprávněný start, opravný start a zdravotní indispozice

1. Zaregistrovaná soupiska (jména, ročník a počet) je platná a závazná ve všech kolech - nesmí se měnit od kvalifikace až po finále, pouze se může snížit počet startujících

2. Výjimky pro nahrazení soutěžící jsou

- při doloženém dlouhodobém onemocnění
- při doloženém úrazu
- při doložené trvalé změně bydliště, která neumožňuje společnou přípravu

3. V pravidlech je stanoveno, že

- pochodové defilé a pódiová sestava skupin KLASIK musí být provedena stejnými soutěžícími
- u skupin má věk odpovídat věkové kategorii, u kategorie kadetky, juniorky a seniorky je povoleno max. 20 % starších o 1 rok, u skupin grand seniorů max. 20 % mladších o 1 rok
- porušení těchto ustanovení se považuje za neoprávněný start.
- neoprávněný start se postihuje anulováním výsledků

4. Neoprávněný start u skupin

Jako neoprávněný a zakázaný start se posuzuje:

- překročení max. počtu soutěžících
- nedodržení min. počtu soutěžících
- start soutěžící, která/ý není na soupisce
- změna jmen soutěžících, registrovaných jako starší
- překročení limitu 20 %, včetně překročení hranice 1 roku
- překročení počtu chlapců; povinná většina děvčat

5. Neoprávněný start u formací

Jako neoprávněný a zakázaný start se posuzuje:

- start soutěžící, která/ý není na soupisce
- nedodržení počtu soutěžících
- překročení povoleného počtu chlapců (více než děvčat)

6. Opakování soutěžních sestav (opravný start)

Opakovaný start je povolen u formace nebo skupiny, která musela své soutěžní vystoupení přerušit v důsledku okolností, které nemohla ovlivnit

- výpadek elektrického proudu
- porucha zvukové techniky
- vstoupení cizích osob do soutěžního prostoru apod.

7. Zdravotní indispozice před soutěží

- náhlá zdravotní indispozice jednotlivých soutěžících před zahájením soutěžního vystoupení není důvodem ke změně startovního pořadí
- pořadatel může podle okolností přerušit soutěž na 5 minut
- po uplynutí doby vedoucí buď ponechá příslušné místo v sestavě neobsazené, případně soutěžní vystoupení zruší

8. Zdravotní indispozice během soutěže

Česká federace mažoretkového sportu z.s.

Spisová značka L67877, vedená u Městského soudu v Praze

- a) náhlá zdravotní indispozice jednotlivých soutěžících v průběhu soutěžního vystoupení není důvodem k opakování sestavy; opakování sestavy si může vyžádat hlavní rozhodčí
- b) dodržení pitného režimu soutěžících před startem lze omezit případy indispozic z nedostatku tekutin

Opakovaný start si může vyžádat vedoucí u hlavního rozhodčího, ředitele soutěže) nebo si jej může vyžádat hlavní rozhodčí, a to do 5 minut po skončení sestavy (pro časovou orientaci slouží doba od ukončení soutěžního vystoupení 2 následujících malých formací nebo 1 skupiny)

Tato ustanovení se nevztahují na pohárové soutěže

XIII. Organizace soutěže

1. Cílem organizace a řízení soutěžního programu je zajistit soutěžícím optimální podmínky pro předvedení soutěžních sestav

- a) při použití náčiní pom musí dbát soutěžící na kvalitu používaných třásní, spadnými třásněmi mohou ohrozit svoji bezpečnost a bezpečnost dalších soutěžících
- b) s ohledem na jednotné podmínky startujících a jejich bezpečnost opatří místní pořadatel soutěžní plochu standardizovaným povrchem (možné objednat u vyhlášovatele, náklady na pokrytí umělohmotného povrchu 35 Kč/1m², doprava 10 Kč/km tranzit (základní plocha), 15Kč/km tranzit + přívěs (základní plocha + plocha pro defilé) nebo paušální částkou
- c) soutěžící nepoužívají sypké a gelové třpytky v účesech a líčení; spadané třpytky mohou ohrozit bezpečnost a zvyšují nároky na úklid

2. Hudba k soutěžním sestavám (hudebně zvukový doprovod)

Doprovodné zvuky během soutěžního vystoupení, jako klaksony, píšťalky, bubny, ječení, tlučení, apod. se považují za součást hudebního doprovodu a jsou spolu s ním hodnoceny jako celek, tj. jako špatný hudební a zvukový mix jednotlivých motivů.

V souladu s pravidly jsou předmětem bodových srážek u každého bodového rozhodčího -0,10 bodu za technicky špatný mix, a -0,10 bodu za chyby v pohybovém vyjádření takového mixu

3. Předávání nosiče

- a) nosiče audio záznamů předává vedoucí (nebo jím pověřená osoba) na stanovišti zvukaře před soutěžním vystoupením v pořadí dle startovní listiny.
- b) nesmí se předávat nosič dřív, než skončí předchozí vystoupení a příslušný nosič je vrácen.
- c) základní typy přehrávačů: CD a MP3 pro USB, další možnosti určí pořadatel v místních propozicích

4. Akustické zkoušky, zvukový klid

Zkušební test nahrávek na připraveném zvukovém zařízení pořadatel ukončí podle organizačních potřeb, nejpozději 15 minut před zahájením soutěže. Od té doby musí být dodržen tzv. zvukový klid.

5. Rozcvičení, prostorové zkoušky

Pořadatelé mají právo stanovit časový rozsah rozcvičení a zkoušek v soutěžních prostorách (na pódiu a na trase defilé) . Pokud nejsou prostorové zkoušky řízeny místním pořadatelem, platí pořadí prostorových zkoušek v pořadí dle startovní listiny. Pořadatel je oprávněn zkoušející přerušit a vykázat ze soutěžního prostoru.

- a) není povolen opožděný trénink nebo předvádění ucelených soutěžních sestav nebo jejich částí
- b) na pódiu je možno vyzkoušet pouze nástup a odchod a rozmístění rekvizit pro disciplínu SHOW
- c) nejméně 15 minut před zahájením soutěže nejsou zkoušky a rozcvičování povoleny
- d) porušení ustanovení a), b), c), se penalizuje srážkou 0,3 bodu technickým rozhodčím

5. Zhoršení klimatických podmínek pro soutěže na otevřeném prostoru

- a) pořadatel přeruší soutěž a další průběh konzultuje s rozhodčími a vedoucími
- b) námitky (rodičů, soutěžících nebo vlastní) proti pokračování soutěže tlumočí pouze vedoucí
- c) o pokračování nebo zrušení disciplíny rozhoduje pořadatel společně s vyhlášovatelem
- d) při pokračování soutěže, může vedoucí odvolat své skupiny nebo formace ze startu, vyřadit ohrožené členky ze sestavy, případně u skupin místo nich postavit náhradnice

8. Opuštění soutěžního prostoru

- a) pokud jednotlivé soutěžící ze skupiny nebo formace přeruší vystoupení a opustí soutěžní prostor před koncem sestavy, je hodnocení anulováno
- b) taková skupina nebo formace nemá nárok na opakování sestavy

9. Převleky kostýmů

- a) potřeba převleku mezi soutěžním vystoupením není důvodem ke změně startovního pořadí

Česká federace mažoretkového sportu z.s.

Spisová značka L67877, vedená u Městského soudu v Praze

- b) pořadatel upraví strukturu soutěže a sled disciplín u formací, případně přeruší soutěž na 5 minut

10. Diskvalifikace a anulování výsledků

- a) při nedodržení a porušení propozic a soutěžního řádu, pravidel, zvláště v ustanoveních o chování soutěžících, chování vedoucích a o narušení soutěže formou znevažování rozhodčích, hodnocení, ceremoniálů
b) jsou-li v průběhu soutěže zjištěny nesprávné údaje o věku soutěžících nebo překročení věkového limitu nebo porušení ustanovení s tím související
c) při tzv. dvojitém startu ve stejné formaci za různé oddíly

11. Zdravotnické zabezpečení

- a) zdravotní službu zajišťuje místní pořadatel podle místních podmínek během soutěže
b) stanoviště nebo osoba vykonávající zdravotní službu je viditelně označena (červený kříž, bílý oděv lékaře, uniforma záchranné služby)
c) potvrzení lékaře za jednotlivé soutěžící předkládá na požádání jejich vedoucí.
d) vedoucí (přihlašovatelé) odpovídají za pojištění účastníků – členek skupin, formací a doprovodu pro cestu i pobyt.
e) počet zdravotně ošetřených účastníků soutěže předkládá zdravotní služba místnímu pořadateli nebo přímo vyhlašovateli soutěže .
f) seznamy slouží pro evidenci a jsou podkladem pro realizování opatření sloužících k maximální eliminaci zdravotních indispozic a úrazů.

XIV. Tituly a ceny

1. Tituly

Tituly se mohou udělit v každé disciplíně a věkové kategorii. Titul je vždy doplněn specifikací (druh náčiní).

Výkonnostní třída A

- a) v kvalifikačním kole:
- 1. místo – Vítěz kvalifikačního kola A
- 2. místo
- 3. místo
b) ve finále
- 1. místo - **Mistr ČR**
- 2. místo - **I. Vicemistr ČR**
- 3. místo - **II. Vicemistr ČR**

Výkonnostní třída B

- a) v kvalifikačním kole:
- 1. místo – Vítěz kvalifikačního kola B
- 2. místo
- 3. místo
b) ve finále
- 1. místo Vítěz výkonnostní třídy B
- 2. místo
- 3. místo

Výsledkové listiny se vyvěšují na viditelném místě ve sportovní hale, na [www, majoretsport.cz](http://www.majoretsport.cz) a v ročence

2. Ceny

Soutěžní diplomy za 1. – poslední místo v každé kategorii a disciplíně

Účastnické listy se udělují podle možností místního pořadatele všem zaregistrovaným klubům a účastníkům soutěže

Medaile za 1. - 3. místo v každém kole a výkonnostní třídě

Poháry se udělují podle možností místního pořadatele nebo za pochodové defilé, pokud nehradí startovné, v takovém případě se neudělují medaile.

Pořadatel nebo vyhlašovatel může udělit zvláštní ceny, jako i pohár absolutního vítěze nebo pohár za nejvyšší počet bodů formace. O takové udělení informuje před zahájením soutěže, nejpozději v úvodním ceremoniálu..

Porota VIP

Pořadatelé mohou ustavit speciální poroty VIP, které udělují zvláštní ceny za originalitu choreografie, mimořádné vyjádření hudby, za nápadité kostýmy aj. Výsledkovou listinu předá předseda VIP poroty sekretáři soutěže k vyhlášení a ke zveřejnění v ročence

XV.

Porota, rozhodčí, zpracování výsledků

Hodnotí a boduje se podle platných Soutěžních pravidel IFMS a pravidly pro rozhodčí a zpracování výsledků. Minimální počet 3 bodoví rozhodčí a 1 technický v daném kole. Porota může mít mezinárodní složení z rozhodčích členských zemí IFMS s platnou licenci.

- při nasazení 3 bodových rozhodčích se uděluje celkem 9 známek (3 x 3), škrta se nejvyšší a nejnižší známka, započítává se 7 známek, nejvyšší možný bodový zisk je 70 bodů
- při nasazení 4 bodových rozhodčích se uděluje celkem 12 známek (4 x 3), škrta se nejvyšší a nejnižší známka v každé oblasti (choreografie, pohybová příprava, práce s náčiním), započítává se 6 známek, nejvyšší možný bodový zisk je 60 bodů.
- při nasazení 5 bodových rozhodčích se uděluje celkem 15 známek (5 x 3), škrta se nejvyšší a nejnižší známka v každé oblasti (choreografie, pohybová příprava, práce s náčiním), započítává se 9 známek, nejvyšší možný bodový zisk je 90 bodů.

XVI.

Nespokojenost s organizací, protesty, námitky

Nespokojenost s organizací, formátem soutěže, hodnocením rozhodčích, průběhem soutěže, pobytovým servisem, se mohou vyjádřit přímo u vyhlášovatele nebo ředitele soutěže, na brífinku, písemnou formou nebo ústně.

Protesty

- a) protesty proti hodnocení, známkám a výroku poroty nejsou přípustné
- b) ostatní protesty jsou možné nejpozději do 5 minut po soutěžním vystoupení toho soutěžícího, proti němuž směřují. Pokud je protest podán po této lhůtě, je zamítnut. Ostatní protesty lze podat proti:
 - nedodržení věkového limitu
 - jinému složení skupiny KLASIK při defilé a při pódiové sestavě
 - nepovolenému použití rekvizit
 - nepovolené komunikaci soutěžících
 - nepovolené komunikaci vedoucích se soutěžícími
 - nepovolené komunikaci vedoucích s porotci
- c) protesty podává vedoucí skupiny či formace nebo jeho pověřený zástupce (uvedený na soupisce) vedoucímu soutěže spolu s finanční **částkou 500 Kč**
- d) podání a výsledek projednání protestu se veřejně vyhláší.
- e) protesty vyřizuje ředitel soutěže, po konzultaci se zástupcem vyhlášovatele, s hlavním rozhodčím a dalšími zainteresovanými osobami
- f) jestliže je protest oprávněný, nařídí vedoucí soutěže příslušnou jednorázovou penalizaci, která se sráží z celkového bodového hodnocení soutěžícího, v jehož neprospěch byl protest uznán
- g) pokud je protest podán po vyhlášení výsledků, je neplatný

XVII.

Rozsah stravování, počty stravníků a ubytování

1. Pořadatel zajišťuje stravování jen pro registrované účastníky.

- a) rozsah a podmínky stanoví pořadatelé v místních propozicích. Stravování je standardního typu, zpravidla ve školních jídelnách. Pořadatel je oprávněn stanovit příspěvek na stravu. Po stanovení příspěvku na stravu zveřejní menu v místních propozicích
- b) pořadatel může však také stanovit, že stravu nezajišťuje, ale že je k dispozici v areálu, pak nemůže stanovit příplatek na stravu
- c) pořadatelé zajišťují stravování pro počet osob, uvedený v přihlášce. Tento počet je závazný a platný, dokud ho přihlašovatel nezmění
- d) poslední termín změny je pondělí v týdnu před konáním kola, účastnice nesou důsledky, vzniklé nesplněním povinnosti oznámit aktuální počet
- e) pořadatel může zajištěním stravování pověřit jinou právnickou nebo fyzickou osobu (podnikající v oblasti gastronomie, agenturu, apod.)

2. Pořadatel zajišťuje ubytování jen pro registrované účastníky.

- a) u jednodenních soutěží se ubytování nezajišťuje. Pro účastníky ze vzdálených míst je možno zajistit jen podle možnosti místního pořadatele a po dohodě s ním
- b) u dvoudenních soutěží je zpravidla sportovního, společného typu (vlastní karimatky a spacáky) nebo standardního internátního typu (domovy mládeže, apod.).
- c) rozsah a podmínky stanoví pořadatelé v místních propozicích; pořadatel je oprávněn stanovit příspěvek na ubytování

- e) pořadatel může ubytování zajistit prostřednictvím jiné právnické nebo fyzické osoby

XVIII.

Omezení pro pořizování záznamů, podomní prodej

1. Narušení soutěže

Za narušení soutěže se považuje, pokud soutěžící či členové registrovaného soutěžního doprovodu nebo turistického doprovodu pořizují obrazové a zvukově obrazové záznamy v zakázaných prostorech během soutěže.

Za narušení soutěže se nepovažuje pořizování záznamu soutěžním doprovodem (vedoucí, asistent) z prostoru od zvukaře po dobu vystoupení svých svěřenců.

2. Zakázané prostory

- a) soutěžní trasa defilé a její ochranná pásma
- b) soutěžní pódium a jeho ochranná pásma
- c) přípravné, nástupní a odchodové prostory soutěžících, vymezené pořadatelem
- d) stanoviště rozhodčích, prostor před ním a vymezený prostor za ním

3. Ochranná známka

MČR je chráněno ochrannou známkou. Výhradním nositelem práv k soutěžním dílům (choreografiím) je vyhlášovatel - § 61 zákona 121/2000 Sb., o právu autorském. Vyhlášovatel tato práva zpravidla přenáší na místní pořadatele smlouvou:

- a) pořadatel je oprávněn stanovit a kontrolovat zvýšené vstupné pro osoby, které pořizují audiovizuální záznamy soutěžních sestav a z průběhu soutěže. Tyto osoby viditelně označí (jmenovka, reflexní vesta apod.)
- b) pořadatel neumožní napojení kamer na přípojky el. proudu u zvukařů a na stanovišti poroty
- c) pořadatel neumožní pořizování fotodokumentace (fotoslужba foto na počkání nebo dobírku) třetím osobám bez souhlasu vyhlášovatele
- e) pořadatel neumožní podomní prodej v místě soutěže (haly, zimní stadiony, sokolovny apod.); prodej sportovního zboží a reklamních předmětů třetích osob jen se souhlasem vyhlášovatele

4. Televizní záznamy, videozáznamy a fotografování

- a) pro zpravodajské vysílání celostátních nebo regionálních televizních studií je možno zaznamenat jen části soutěžních sestav, tj. v rozsahu odpovídajícím informačnímu účelu. Televizní štáb (kameraman) se musí ohlásit u pořadatele
- b) podmínky televizního přenosu nebo záznamu uceleného soutěžního bloku projednává vyhlášovatel tak, aby mažoretkový sport byl prezentován v souladu s pravidly a pojetím IFMS, a uzavírá k tomu příslušnou dohodu nebo smlouvu
- c) žádný kameraman nebo fotograf nesmí vstupovat na stanoviště poroty, do soutěžní trasy defilé nebo na soutěžní pódium a do ochranného pásma
- d) pořizování videozáznamů celých sestav a celého soutěžního nebo doprovodného programu pro komerční, dokumentární a jiné účely je možné jen na základě smlouvy a po zaplacení stanovené ceny
- e) **pro tzv. divácký záznam může pořadatel stanovit zvýšené vstupné. Záznam je možný jen z prostoru pro diváky, bez použití stativu**
- f) pro zdokumentování průběhu všech kol MČR, včetně zviditelnění a propagace mažoretkového sportu a místa konání soutěže, může vyhlášovatel a místní pořadatel zajistit „živé vysílání“ (on-line přenos)

XIX.

Ochrana cenností

Vyhlášovatel a místní pořadatelé v době konání jednotlivých kol mistrovství neodpovídají za ztrátu peněz, cenností, věcí v majetku účastníků, jako jsou videokamery, fotoaparáty, mobily, a za škody na nich.

XX.

Zpracování údajů o účastnících MČR

Podáním přihlášky uděluje účastník souhlas, aby v databázi MČR byly zpracovány a užity osobní údaje vedoucích a skupin či formací, které jsou obsaženy v přihlášce, a to pro organizační a evidenční potřeby, pro tiskové informace a na webových stránkách. Údaje skupiny a jméno vedoucího, jména soutěžících ve formacích, budou zveřejněny ve startovních listinách, při zpracování výsledků, v propagačních materiálech, na webové stránce MČR a v tiskových informacích.

Správce databáze neposkytuje kontaktní a další údaje jiným subjektům bez souhlasu příslušné osoby.

XXI.

Závěrečná ustanovení

K propozicím mohou být podle aktuálního průběhu mistrovství vydány dodatky, zveřejněné na webových

Česká federace mažoretkového sportu z.s.
Spisová značka L67877, vedená u Městského soudu v Praze

stránkách MČR www.majoretsport.cz

Použité zkratky:

MČR, mistrovství České republiky

ME, mistrovství Evropy

MS, mistrovství světa

GP, Grand Prix

ZŠ, základní škola

ZUŠ, základní umělecká škola

DDM, dům dětí a mládeže

ČFMS, Česká federace mažoretkového sportu

IFMS, International Federation Majorettes Sport

Vyvěšeno 02.01.2019